

Le Bois-Plage-en-Ré

Visite du village en musique

Les premiers vacanciers de la saison ont pu ce lundi soir 16 juin découvrir le village lors d'une ballade musicale. Sur une idée de Salomé Leroy qui est en stage de formation au tourisme du 15 avril au 15 septembre à l'office de tourisme. Elle a totalement organisé la balade qui a débuté à 18h15. Salomé a associé la mairie et l'école de musique pour agrémenter les présentations historiques de pauses musicales.

Au départ de l'école elle a rappelé l'histoire du bâtiment avant de laisser les classes de trompettes et clarinettes interpréter quelques morceaux. Une halte dans l'enceinte du clos marin ou la classe de guitare

et flûte traversière a enchanté un public de plus en plus nombreux.

Sur le parvis de l'église la classe de violon alto et violoncelle a interprété Rameau et Charpentier et après une halte devant les halles s'est dirigée vers les Gollandières. Devant son ancre, Salomé a raconté l'histoire tragique du Christina Rueda (cargo espagnol qui par forte tempête de surcoût a coulé au large des Gollandières faisant 14 morts en 1932). Un petit tour par l'estacade qui surplombe la mer avec au bas l'ensemble de flûtes. Le final était donné par les cordes et leurs danses irlandaises sur le boulodrome.

La jeune guide n'a pas manqué de remercier Marlyse Palito adjointe



Le clos marin parfait pour les concerts.

Photo A.P.

au maire du Bois, Lydie Beun responsable pédagogique de l'École de musique, la police municipale qui

a géré la circulation au gré des haltes et les spectateurs charmés par les intermèdes musicaux et les présen-

tations fort documentées et agréablement dispensées. ■ **Alain Pavan**