

# Audition des cordes de l'École de musique



Lydie Rault dirige l'ensemble de cordes.

Photo A.P.

**C**ette année, Lydie Rault, la responsable pédagogique de l'École de musique, a choisi la salle de la base nautique pour l'audition des élèves

des classes de guitare, alto, violon et violoncelle.

Les élèves, en groupe ou individuellement, ont tous accepté de présenter

un morceau devant un public acquis et bienveillant. Cela n'a pas empêché le trac. Cette chose qui comme le disait un maître du théâtre, vient avec le talent.

Laurent Méneret, le professeur de guitare, a présenté tous ses élèves et les progrès pour tous sont des plus encourageants. À la fin de la soirée, l'ensemble violon, alto et violoncelle, fort d'un groupe de 17 exécutants, a interprété fort brillamment la célèbre valse N°2 de Chostakowitch, la non moins frétilante Truite de Schubert et l'été de Vivaldi. Parents et amis ont pu apprécier les progrès de chacun et de l'ensemble et voir que les cordes, bien qu'absentes des harmonies, suivent leur progression et attirent toujours de nouveaux pratiquants. ■

**Alain Pavan**